

36° FESTIVAL DI MUSICA

TRA LAGO E MONTI

22 LUGLIO - 16 SETTEMBRE 2023

Direzione artistica: **Roberto Porroni**

INGRESSO LIBERO

Progetto realizzato con il contributo del Fondo Sostegno Arti dal Vivo



con il contributo di



Deutsche Bank



CAMERA DI COMMERCIO
COMO-LECCO
insieme per lo sviluppo



**GALLETTO
VALLESPLUGA**

Anche quest'anno Confcommercio Lecco ha voluto sostenere il Festival di Musica "Tra Lago e Monti" giunto alla sua 36esima edizione. La nostra collaborazione con questa rassegna, così importante per l'estate lecchese, è cresciuta nel corso delle edizioni e si è fatta sempre più forte e significativa.

Il progetto che sta alla base del Festival si conferma assolutamente di ottimo livello qualitativo. Il territorio, che è diventato sempre più attrattivo, ha bisogno di progetti di alto spessore culturale: il Festival "Tra Lago e Monti" è indubbiamente un esempio virtuoso. Una rassegna come questa - che fornisce da luglio a settembre una proposta interessante non solo per chi risiede in Valsassina e sul Lago, ma anche per gli altri lecchesi e per i turisti che sempre più frequentano il nostro territorio - rappresenta una opportunità importante e un appuntamento culturale di cui andare orgogliosi. Sono tanti gli ingredienti che hanno contribuito in questi anni al successo di questa manifestazione, diretta sempre con entusiasmo, passione e creatività dal Maestro Roberto Porrone: le performance artistiche di valore assoluto; le ambientazioni suggestive; un pubblico caloroso, partecipe e affezionato; una copertura degli spettacoli da parte dei media sempre molto curata.

Siamo certi che anche l'edizione 2023 saprà trasmetterci emozioni, grazie alla presenza di grandi solisti internazionali che si esibiranno nelle chiese, nelle piazze, nelle ville e nei palazzi di numerosi paesi del territorio.

Antonio Peccati
Presidente Confcommercio Lecco

Deutsche Bank conferma anche quest'anno il suo supporto al Festival di Musica Tra Lago e Monti, che sostiene sin dalla sua prima edizione. Questa manifestazione costituisce un unicum del suo genere nelle proposte estive del territorio lecchese e di anno in anno si arricchisce di nuovi elementi di novità nel solco della tradizione. La nostra partecipazione a questo importante Festival si inserisce nel fattivo impegno della Banca verso il territorio lecchese che si sostanzia sia nella proposizione di prodotti e servizi per famiglie e piccole medie imprese, sia nella valorizzazione del tessuto sociale locale, attraverso eventi culturali mirati a far conoscere le meravigliose località della nostra terra, come ad esempio le chiese ricche di patrimoni artistici e i luoghi naturali che ospiteranno gli appuntamenti del Festival. E' quindi con grande piacere che Deutsche Bank sostiene questa manifestazione, giunta alla trentaseiesima edizione, certa del gradimento che riscuoterà ancora una volta presso il pubblico.

Marco Massironi
Regional Head Private Banking - Lombardia
Deutsche Bank Italia

Anche quest'anno l'estate nel Lecchese, in Valsassina e sulla Riviera del nostro lago sarà contrassegnata dai concerti del Festival musicale "Tra Lago e Monti".

Questa rassegna, giunta alla sua 36esima edizione, è ormai entrata stabilmente a far parte del calendario dei più importanti eventi culturali del nostro territorio, grazie sia al valore degli ensemble musicali proposti, sia alla varietà dei programmi, sia infine alla capacità di fungere da richiamo per centinaia di persone, tra cui i moltissimi turisti che in questi mesi popolano i nostri comuni, invitandoli a scoprire, attraverso la musica, di luoghi d'arte e cultura spesso poco noti al grande pubblico.

In tal senso la manifestazione ben si integra negli obiettivi del Fondo "Sostegno Arti dal Vivo", promosso dalla Fondazione Comunitaria del Lecchese, da Larioreti Holding e da Acinque, che ha proprio nel rilancio e nel consolidamento sul territorio delle iniziative dal vivo - musica, teatro e danza - il proprio focus, soprattutto laddove esse vanno a valorizzare luoghi e contesti storici, artistici e paesaggistici che costituiscono il patrimonio della comunità locale.

Cultura, turismo e territorio: è proprio dalla sintesi di questi tre aspetti, dunque, che la 36esima edizione di "Tra Lago e Monti" si caratterizza e rafforzando il suo valore.

***Fondo Sostegno Arti dal Vivo
Fondazione Comunitaria del Lecchese
Larioreti Holding
Acinque***

Seguiamo il Festival Tra Lago e Monti da otto anni e per noi è un grande piacere essere presenti anche in questa 36esima edizione. E' un traguardo importante che consolida la manifestazione come eccellenza locale, capace di coniugare cultura, intrattenimento e promozione del territorio. Valle Spluga è da sempre fortemente legata ai propri luoghi di origine, tra le montagne e l'acqua delle Alpi ed è lo specialista italiano nel mondo nell'avicoltura di alta gamma grazie al suo famoso prodotto, il Galletto Vallespluga. La storia dell'Azienda racconta la passione genuina di Valle Spluga per il territorio, quindi ci fa piacere legarci a un Festival così ricco e variegato, pensato come punto di incontro per la Comunità, anche nell'anno in cui il MISE ha riconosciuto il nostro Scudetto Rosso come Marchio Storico di Interesse Nazionale.

***Dante Milani
General Manager Valle Spluga Spa***

*I concerti sono ad ingresso libero senza prenotazione
fino ad esaurimento posti*

*Per i concerti previsti a Corenno Plinio è previsto
un servizio navetta dal cimitero di Dervio*

*Per informazioni:
biglietteria@amduomo.it*

**Un sentito ringraziamento a
Giuliano Brusa
per il suo affetto dimostrato verso il Festival**

22
LUGLIO

CUARTET

BRASIL '900



ORE 21.00

CORENNO PLINIO - PALCOSCENICO SUL LAGO

ROBERTO PORRONI	chitarra
ADALBERTO FERRARI	clarinetto e C melody
MARIJA DRINCIC	violoncello
MARCO RICCI	contrabbasso
e	
PRISCILA RIBAS	canto

A. C. JOBIM	Tide - Sabia - Agua de beber Retrato em branco e preto - Águas De Março Stone Flower - Garota de Ipanema
E. GISMONTI	Salvador
C. LYRA	Você e Eu Influencia du jazz
L. BONFA	Manha do carnaval
H. VILLA LOBOS	Samba classico
J. BOSCO	Incompadibilidade de genios

Elaborazioni di R. Porroni

Sognare un paese lontano.....le particolari sonorità e gli accostamenti timbrici di CUARTET, con la suadente voce di Priscila Ribas presentano la grande stagione della musica brasiliana del '900 da Tom Jobim a Carlos Lyra, da Luis Bonfa a Heitor Villa Lobos. Un programma che comprende brani celebri come Manha do carnaval e Garota de Ipanema accanto a perle musicali poco conosciute da riscoprire come Tide, Sabia, Stone flower. Viaggiare sul filo delle emozioni.

ARGENTINA FUSION

26
LUGLIO

LECCO – PALAZZO BELGIOJOSO

ORE 20.30

LAUTARO ACOSTA TRIO

LAUTARO ACOSTA violino
LINO MEI piano
GABRIELE TOMMASO basso

J. KAMORI	Encuentros, ritmo de carnaval cruceño
M. ACOSTA	Cueca Chueca, cueca
C. AGUIRRE	Milonga Gris, milonga
J. L. CASTIÑEIRA DE DIOS	Los Capiangos, chaya
D. TORO	El Antigal, zamba
L. ACOSTA	El Haragàn, gato El Pichi, gato
M. ACOSTA	De Ischilin, gato
L. VITALE	El 71, milonga
C. BUSCHINI	La retirada, murga
N. YUPANQUI	La Nadita, chacarera
C. DIAZ	La Humilde, chacarera
M. ROSADA	Hojita de sauce, zamba
J. CUMBO	El Huayno
M. MORES	Taquito Militar, milonga

Lo straordinario violinista Lautaro Acosta ha dato vita ad un progetto musicale, nel quale confluiscono ritmi e stili della tradizione e cultura argentina. La scelta del repertorio e il gusto interpretativo dei musicisti danno luogo a una fusione perfetta tra i diversi generi popolari (tango, folclore, musica andina..) e sonorità progressive, jazz-rock, con qualche accenno ad elementi classici, il tutto avvalendosi del registro sonoro e delle caratteristiche timbriche del proprio organico, per evocare al tempo stesso gli strumenti tradizionali utilizzati nelle diverse “agrupaciones folcloricas”, creando sorprese acustiche molto particolari.



5

AGOSTO

ORE 20.30

ENSEMBLE DUOMO

AMERICAN STANDARD

da "Porgy and Bess" a "West Side Story"

BARZIO – CHIESA S. ALESSANDRO

ROBERTO PORRONI	chitarra
ROBERTO FICILI	violino
ILARIA RONCHI	flauto
ANTONIO LEOFREDDI	viola
MARCELLA SCHIAVELLI	violoncello

L. BERNSTEIN West Side Story
*Maria - I feel pretty - Somewhere -
Tonight - One hand one heart - America*

H. MANCINI Cinema Suite:
*Two for the road - Baby Elephant walk -
Days of wine and roses -
Breakfast at Tiffany's (Moon River) - Charade
The Pink Panther*

G. GERSHWIN da Porgy and Bess:
Summertime

G. MILLER Moonlight Serenade – In the mood

Elaborazioni di R. Porroni

*Se nel corso dell'800 la musica americana guarda sempre
all'Europa come modello, è nel '900 che si crea una identità
musicale nel "Nuovo Mondo",
le cui differenti sfaccettature sono ben esemplificate dall'opera di
Gerhswin e il suo jazz sinfonico,
Bernstein grande maestro del musical,
Mancini e le sue immortali colonne sonore e Glenn Miller, ritratto
di un'epoca irripetibile della cultura musicale statunitense.*

IL QUARTETTO OP. 127 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN

8

AGOSTO

MAGGIO - CHIESA NATIVITA' DI MARIA

ORE 20.30

ELISA SPREMULLI	violino
LORENZO TRANQUILLINI	violino
CHIARA LUDOVISI	viola
GIACOMO CARDELLI	violoncello

“a Vittorio”

A. WEBERN Langsamer satz

L. V. BEETHOVEN Quartetto op .127
*Maestoso - Allegro Adagio, ma non troppo
e cantabile - Scherzando vivace - Allegro*

Il quartetto Op. 127 é il primo degli ultimi cinque quartetti di Beethoven, che si possono valutare al vertice dei valori formali e poetici di tutta la sua opera.

E' una composizione di grande lirismo e con una spiritualità che pervade tutti e quattro i movimenti. In particolare nell' Adagio ma non troppo e cantabile si rimane avvolti in una spirale ascendente di musica che, come ha scritto un noto critico francese, trasportano l'ascoltatore in un cielo sereno e scintillante come nel silenzio di una notte stellata.

Un sentito ringraziamento a Lalla Limone

10
AGOSTO

ORE 20.30

CLASSIC AND/IN JAZZ

MAGGIO - AREA CORTI

MAX DE ALOE	armonica
ROBERTO PORRONI	chitarra
TOMMY BRADASCIO	batteria
A. PIAZZOLLA	Fracanapa
J.S. BACH	Preludio BWV 847
A. PIAZZOLLA	Extasis
C. MONTEVERDI	Sì dolce è il tormento
R. DI MARINO	Tango
G.F. HAENDEL	Sarabanda
B. COCKBURN	Roulez sa bosse
P. METHENY	Don't forget
A.C. JOBIM	Wave
	Samba de uma nota so
B. BACHARACH	This Guy's in love with you -
	The look of love - Alfie -
	What The World Needs Now -
	Raindrops Keep Falling On My Head

*Come suonano Monteverdi, Haendel e Bach in jazz?
Un fil rouge che accomuna periodi e stili lontani,
proposto da musicisti di diversa estrazione in singolare
accostamento strumentale.*

*Con un tributo alla grande stagione musicale americana
impersonata da Burt Bacharach e ai successi che gli hanno dato
notorietà mondiale.*

NEL DOLCE DELL'OBLIO

12
AGOSTO

VENDROGNO - CHIESA DELLA MADONNINA

ORE 21.00

SANG EUN KIM	soprano
GIUSEPPE NOVA	flauto
MARTA PETTONI	arpa
G.F. HÄNDEL	da Pensieri notturni di Filli HWV 134: Nel dolce dell'oblio
W. A. MOZART	Andante in do K315
A. C. ADAM	Ah! vous dirai-je, maman !
L. SPOHR	Fantasia in C
J. NADERMAN - J. TULOUP	Nocturne, Tyrolienne de Guillaume Tell, Rondoletto
H. STECKMEST	Fantasia su "Sulle ali del canto" di Felix Mendelssohn
M. RAVEL	Pièce en forme de Habanera
C. DEBUSSY	Reverie
J. IBERT	Entr'acte
G. VERDI	Rigoletto: Caro nome

Il coinvolgente abbinamento tra flauto e arpa esplora, accanto allo stupendo Andante K315 di Mozart, il repertorio ottocentesco nato per questi strumenti, tra cui il "misterioso" musicista Henri Steckmest, e alcune celebri pagine dell'Impressionismo musicale francese.

La suadente voce del soprano coreano Sang Eun Kim si unisce loro in pagine barocche sino alla più nota pagina verdiana del Rigoletto con Gilda che pensa all'amato Duca di Mantova (presentatosi come Gualtier Maldè).

13
AGOSTO

ORE 21.00

I QUARTETTI CON FLAUTO DI MOZART

BARZIO - CHIESA S. ALESSANDRO

MASSIMO MERCELLI	flauto
ELEONORA MATSUNO	violino
YOKO MORIMYO	viola
COSIMO CAROVANI	violoncello

W.A. MOZART

Quartetto in do maggiore K 285b
Allegro - Andantino con variazioni - Allegro

Quartetto in sol maggiore K 285a
Andante - Tempo di minuetto

Quartetto in la maggiore K 298
*Andantino con variazioni - Menuetto Trio
Rondò Allegretto grazioso*

Quartetto in re maggiore K 285
Allegro - Adagio - Rondò

Wolfgang Amadeus Mozart, in una lettera indirizzata al padre nel febbraio 1778, scrisse (riferendosi al flauto) "...divento abbastanza impotente quando sono obbligato a scrivere per uno strumento che detesto". Deve essere stata una avversione legata al momento, visto che il genio austriaco valorizzò lo strumento a fiato in capolavori assoluti, tra cui questi quartetti.

CONCERTO A SORPRESA

CASSINA - PIAZZA COMUNALE

14

AGOSTO

ORE 20.30

**Visto il successo e il gradimento
dello scorso anno
ancora una sorpresa musicale per i nostri
spettatori del
Festival Tra Lago e Monti
in occasione del 36.o anniversario
della rassegna.**

**I musicisti...segreti sono straordinari
Il programma....segreto comprende musiche
ricche di emozione....**

**Prima del concerto riceverete il programma di sala
con il dettaglio di musiche e musicisti.**

**Sorprese di qualità con il
Festival tra Lago e Monti!**

18
AGOSTO

EMOZIONI LATINE

ORE 18.30

CONCENEDO (BARZIO) - MONASTERO DEL CARMELO

ANAÏS MAHIKIAN soprano
ROBERTO PORRONI chitarra
YOKO MORIMYO viola

E. GRANADOS La maja dolorosa: due tonadillas
M. DE FALLA Canciones populares españolas:
El paño moruno - Seguidilla murciana -
Asturiana - Jota - Cancion - Nana – Polo

F. OBRADORS El vito
I. ALBENIZ Granada
A. PIAZZOLLA Nuevo mundo
Ave Maria

P. LUNA De España vengo
J. RODRIGO Aranjuez ma pensée
F. GARCIA LORCA Sevillanas

Elaborazioni di Roberto Porroni

La straordinaria voce del soprano francese Anaïs Mahikian in un repertorio dedicato alla musica di calda matrice iberica, che esplora le più diverse temperature emotive, dalla drammaticità di Granados, alla solare leggerezza di Luna, all'introspezione di Aranjuez ma pensée, versione cameristica del celebre Adagio dal Concerto de Aranjuez, realizzata dallo stesso autore Joaquin Rodrigo.

Accanto, la suadente Ave Maria, scritta da Astor Piazzolla per la voce di Milva.

La Cascata

Ristorante *fauc. Maggi*

*E' il ristorante
degli artisti del Festival*

23815 INTROBIO (Lc) Via V. Emanuele, 42
Tel. 0341.980212 - E-mail: la-cascata@libero.it



Consigliata la prenotazione - Chiuso il Lunedì

Venerdì 18 agosto alle ore 20.30
dopo il "Concerto al crepuscolo"
è prevista una **"cena con gli artisti"**
presso il ristorante La Cascata

Un'occasione per conoscere più da vicino i protagonisti del Festival e un momento sociale piacevole all'insegna della buona cucina.

Menù al prezzo speciale di 28 euro.

Le prenotazioni possono essere fatte presso lo staff del Festival oppure al numero 0341.980212

entro mercoledì 16 agosto.

Non perdetevi questa bella occasione.



**GALLETTO
VALLESPLUGA**

19
AGOSTO

ENSEMBLE VARIABILE

CHAMBER OPERA

ORE 20.30

CREMENO - CHIESA S. GIORGIO

ANNAMARIA DELL'OSTE	soprano
CLAUDIO MANSUTTI	clarinetto
FEDERICA REPINI	pianoforte

L. SPOHR Sechs Deutsche Lieder op.103
Sei stikk mein Herz - Zweigesang
Ich blick in mein Herz - Alles still in süsser Ruhe
Das heimliche Lied - Wach auf

F. SCHUBERT Der hirt auf dem felsen op. 129
per soprano, clarinetto e pianoforte
Andantino, Allegro

V. BELLINI Arie da camera
Ma rendi pur contento - Vaga luna, che inargenti
Malinconia, Ninfa gentile

Suite d'opera italiana per soprano, clarinetto e pianoforte
arrangiamento V. Sivilotti

Da Un Ballo in maschera di G. Verdi "Saper vorreste"

Da La Traviata di G. Verdi "È strano"

Da La Bohème di G. Puccini Il Valzer di Musetta "Quando men vò"

Da I Vespri Siciliani di G. Verdi "Mercè dilette amiche"

L'Ensemble Variabile nasce da un'idea di Claudio Mansutti con l'intento di unire un gruppo di musicisti della Regione Alpe Adria al fine di eseguire repertori che accanto alla tradizione liederistica di area mitteleuropea rileggono arie della tradizione operistica italiana in una dimensione cameristica originale.

NEW CLASSIC DUO

DUE ARCHI NEL MONDO



23
AGOSTO

VARENNA – CHIESA S. GIORGIO

ORE 21.00

JULIA SMIRNOVA violino
KONSTANTIN MANAEV violoncello

“a Primarosa”

T. DIETRICH Circular music (2020)
J.S. BACH Suite BWV 1009: Gigue
E.V. LOMAKOVA No Identity (2021)
G.B. CIRRI Duetto in re maggiore op. 1
R. GLIÈRE 8 Pezzi Op. 39
H. ZAPF Duosonate (2020):
Calmo morbido - Ostinato deciso e asciutto
P. GLASS Four Duets (2010)
Y. YANG Due de Charme (2022)

Due straordinari solisti russi, emergenti nel panorama del concertismo internazionale, propongono un particolare duo di archi che alterna come in un caleidoscopio musicale musiche del periodo barocco e classico a suggestive atmosfere contemporanee.

24
AGOSTO

BIRKIN TREE

IRLANDA E SCOZIA IN MUSICA



ORE 21.00

CORENNO PLINIO - PALCOSCENICO SUL LAGO

LAURA TORTEROLO	voce
FABIO RINAUDO	cornamuse, flauti
MICHEL BALATTI	flauto traverso irlandese
LUCA RAPAZZINI	violino
TOM STEARN	voce, chitarra, banjo

Il talentuoso cantante e strumentista scozzese Tom Stearn si è aggiunto recentemente alla più importante band italiana di Irish Music, per un concerto di grande energia e suggestione dove si raccontano tutti i colori e le atmosfere tipiche d'Irlanda e di Scozia.

*Birkin Tree racconti musicali dalle terre celtiche ...
Un itinerario dove si potranno ascoltare sia antiche e struggenti ballate sia godere del ritmo e dell'energia del grande repertorio strumentale di queste nordiche terre.*

NEW TRIO

25
AGOSTO

MOGGIO - CHIESA S. FRANCESCO

ORE 20.30

JULIA SMIRNOVA	violino
KONSTANTIN MANAEV	violoncello
ROBERTO PORRONI	chitarra

A. VIVALDI	Trio in do maggiore RV 82 <i>Allegro non molto - Larghetto - Allegro</i>
N. PAGANINI	Terzetto concertante MS 114 <i>I. allegro</i>
M. DE FALLA	Canciones populares españolas: El paño moruno - Asturiana - Jota - Cancion - Nana - Polo
D. SHOSTAKOVICH	Prelude - Romance
A. PIAZZOLLA	Oblivion - Tzigane Tango - Extasis
E. MORRICONE	Nuovo Cinema Paradiso

Un trio di prestigiosi solisti che si uniscono per la prima volta nel festival, con un accostamento timbrico particolare e un repertorio che partendo dalla musica italiana del Barocco e del periodo classico-romantico ci porta nelle principali culture musicali del '900, senza dimenticare l'anima russa di Julia Smirnova e Konstantin Manaev con due gioielli musicali di Shostakovich.

9

SETTEMBRE

ENSEMBLE DUOMO**MORRICONE PER TORNATORE**

ORE 21.00

VARENNA – CHIESA S. GIORGIO

ROBERTO PORRONI	chitarra
LETIZIA SPAGGIARI	flauto
ROBERTO FICILI	violino
ANTONIO LEOFREDDI	viola
MARCELLA SCHIAVELLI	violoncello

“a Primarosa”**E. MORRICONE**

For love one can die
 Fatti di gente perbene
 Il clan dei Siciliani
 La piovra
 Il gatto
 Il buono il brutto il cattivo:
 Triello - L'estasi dell'oro

Malena
 La leggenda del pianista sull'oceano
 Una pura formalità
 Nuovo Cinema Paradiso

C'era una volta in America

Elaborazioni di Roberto Porroni

Morricone-Tornatore, uno dei numerosi connubi indissolubili della storia del cinema, nato nel 1990 con il Premio Oscar di Nuovo Cinema Paradiso. Accanto, l'intramontabile C'era una volta in America e una suite di brani poco noti del grande Maestro romano che testimoniano una volta di più il suo genio creativo.

GIRO DEL MONDO CON CHITARRA E SAX



16
SETTEMBRE

CORENNO PLINIO - PALCOSCENICO SUL LAGO

ORE 21.00

JACOPO TADDEI	saxofono
ROBERTO PORRONI	chitarra
J. S. BACH	Aria sulla quarta corda BWV 1068
A. PIAZZOLLA	Fracanapa Vuelvo al Sur Nuevo Mundo Extasis
R. DI MARINO	Tango
G. BARBIERI	Ultimo tango a Parigi
B. HERRMANN	Taxi Driver
E. NAZARETH	Cavaquinho
D. SHOSTAKOVICH	Jazz Waltz n.1
R. BEASER	Cindy
B. BACHARACH	This Guy's in love with you - The look of love Alfie - What The World Needs Now - Close to you - Raindrops Keep Falling On My Head

Un concerto ormai tradizionale nell'ambito del Festival Tra Lago e Monti che propone la suggestiva e unica fusione delle timbriche del saxofono e della chitarra, attraverso la rilettura di capolavori della tradizione classica accanto pagine del '900 con una particolare attenzione alla dimensione internazionale del tango e alla musica americana.

**HANNO CONTRIBUITO
ALLA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL:**



Comune di Lecco



**COMUNE DI
BARZIO**



**COMUNE DI
CREMENO**



**COMUNE DI
CASSINA**



**COMUNE DI
BELLANO**



**COMUNE DI
VARENNA**



**COMUNE DI
DERVIO**

PROLOCO DERVIO

Si ringrazia:

**MONASTERO DEL CARMELO DI CONCENEDO
PARROCCHIE DI: BARZIO, MOGGIO, CREMENO,
VENDROGNO, VARENNA**

FORMAGGI
CIRESA
LE VETTE DEL SAPORE



www.ciresa.it



CONFCOMMERCIO
LECCO

Deutsche Bank



*Insieme per la
Cultura nel territorio*